

10 июня 2021 года в **Пизе** будет создан новый **центр современного искусства** в изысканном дизайне центра многоцелевой "Officine Garibaldi" с присутствием **профессора Витторио Сгарби**.

В музее, где уже размещены произведения изобразительного искусства международного уровня, мы намерены предоставить место новым художникам.

ОБЪЯВЛЕНИЕ О КОНКУРСЕ “ARTinGENIO MUSEUM INAUGURATION”

Для поиска талантливых художников ARTinGENIO приглашает мастеров всемирных национальностей прислать свои работы для участия в отборе конкурса “ARTinGENIO MUSEUM INAUGURATION”.

Только 30 художников будут отобраны нашими критиками для участия в **выставке**, которая последует за открытием музея, с **11 по 24 июня**.

Первые три избранные **работы**, которые выигрывают конкурс, станут частью постоянной коллекции **МУЗЕЯ** и получают **приз**, врученный **профессором Витторио Сгарби**.

Художники могут принять участие в отборе бесплатно, прислав изображения своих работ по электронной почте.

Плата за участие будет взиматься **только с 30 художников**, которые будут отобраны.

Конкурс регулируется следующими правилами:

Арт. 1 - Объявление открыто для художников всех национальностей, без ограничений по возрасту. Однако обязательно для **несовершеннолетних лиц** указать в форме заявки разрешение, подписанное родителем или опекуном. И предоставить копию действующего документа, удостоверяющего личность.

Арт. 2 - Участники должны прислать фотографию работы (или работ), в которой они намереваются участвовать. Фотографии необходимо отправить в **секретариат организатора по электронной почте: communication@artingenioedizioni.it** вместе с **заявлением** с указанием личных данных (размер, техника, название работы, имя и фамилия автора). Запрос на регистрацию также

можно сделать через форму по ссылке: <https://www.artingenioedizioni.it/inaugurazione-artingenio-museum/>

Арт. 3 - Тема выставки свободна. Конкурс направлен на отбор до **трех работ от одного художника** из числа представленных художественных дисциплин (также по 3 произведения в жанре), к конкурсу допускаются произведения:

А) - ЖИВОПИСЬ (масло, пастель, темпера, акварель, акрил и смешанная техника);

Б) - ГРАФИКА (гравировка, трафаретная печать);

В) - ЧЕРТЕЖ (карандаш, уголь, сангина);

Г) - ОТДЕЛКА (панно, фреска, мозаика, гобелен);

Д) - СКУЛЬПТУРА (дерево, металл, камень, глина и другие материалы) с произведениями скульптуры, литья, резьбы, чеканка, долото, керамика и т. д. . Скульптуры должны иметь хотя бы одну сторону не менее 50 см, а вес не более 20 кг за исключением;

Е) - ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ИНСТАЛЛЯЦИЯ для крупных работ допускается участие посредством фоторепродукции.

Ё) - ФОТОГРАФИЯ в черно-белом или цветном исполнении. Оригинальная работа должна иметь размеры не менее 50 см и не более 80 см. Допускается 10% от нормы.

ПРИМЕЧАНИЯ: для произведений живописи и фотографии максимально допустимые размеры (включая раму) 100 x 100 см. Считается «единичным произведением», поэтому его общий размер должен соблюдать меры, указанные выше. Допускаются картины, выполненные в любой технике (масло, акрил, темпера, акварель, лак, эмаль, спрей, тушь и т. д.) Максимально допустимые размеры - 60 x 60 x 60 см (высота, основание, глубина). Скульптуры должны быть оснащены специальными подставками для демонстрации. Для **Установок** максимальные размеры 100 x 100 x 80 см (высота, основание, глубина).

Арт. 4 - Комиссия искусствоведов ARTinGENIO позаботится об отборе работ по критериям нацеленными на поощрение: исследования, качества и оригинальности произведений. **Плата за участие, который должен быть оплачен только в том случае, если работы, присланные художниками, будут отобраны. О результатах отбора участникам будет сообщено по электронной почте, whatsapp и viber:**

- **300,00** евро за одну избранное произведение

- **500,00** евро за две избранных произведения

- **600,00** евро за три избранных произведения

Взнос, подлежащий уплате в Banca Ifigest SWIFT IFIGIT 31 IBAN:
IT40J0318501600000010276392 включает:

- Размещение работ в издании **EDIZIONI ARTinGENIO** в Музее, которое будет выставлено для продажи и размещения в издательской сети как **издание с ISBN**
- Публикация биографии художника
- Продвижение мероприятия в социальных сетях, на интернет-телевидении и в прессе.
- **Выставка работ в ARTinGENIO Museum - Officine Garibaldi (Пиза), с 11 июня до 24 июня.**
- **Публикация на обложке** подробного описания работы-победителя

Арт. 5 - Заинтересованные художники должны прислать свои кандидатуры, отправив короткое электронное письмо автобиография художника (предпочтительная биография, не более 2000 знаков), изображения работ, участвующих в конкурсе в формате JPG или TIFF, 300 dpi.

Имя файла должно быть указано в **следующем порядке**:

- имя и фамилия художника - название работы - год - техника - размеры в см (высота, основание).

Изображения работ должны быть отправлены **до 24 мая 2021 года** по электронной почте: communication@artingenioedizioni.it информационная линия и организационный секретариат +39 347 3988511 и +39 351 9080209 для артистов, не говорящих на итальянском языке.

ARTinGENIO свяжется с выбранными художниками, и они **должны будут отправить работы** в структуру: OFFICINE GARIBALDI, via Gioberti, 39 56124 Pisa (PI), Италия **до 5 июня 2021 года.**

Арт. 6 - Призы для победителей:

Победитель получит приз в размере **1000 евро.**

Второй получит приз в размере **500 евро.**

Третий получит приз в размере **300 евро.**

Арт. 7 - Художник несет ответственность за то, чтобы лично отправить или доставить каждую выбранную работу **с поддержкой и все необходимое для выставки.**

Транспортные расходы на отправку и сбор выбранных работ несут исключительно участники. Работы необходимо отправлять по адресу:

OFFICINE GARIBALDI, via Gioberti, 39 56124 Pisa (PI) Италия

ДО 5 ИЮНЯ 2021 Г.

Арт. 8 - ARTinGENIO, обеспечивая максимальную заботу о полученных произведениях и сохраняя их, уклоняется от ответственности за кражу, возгорание или повреждение любого вида работ, которые могут произойти во время фазы события. Любой запрос на страхование должен быть подписан самим художником и является его расходы.

Арт. 9 - Каждый кандидат прямо уполномочивает ARTinGENIO, а также его законного представителя: обрабатывать персональные данные, переданные в соответствии с законом 675/96 (Закон о конфиденциальности) и последующими поправками Законодательный декрет 196/2003 (Кодекс конфиденциальности), также с целью включения в базы данных, которыми управляют вышеупомянутые лица. Каждый участник конкурса бесплатно предоставляет ARTinGENIO и своему законному представителю представление прав на воспроизведение текстов, выпущенных для присуждения премии, с целью составления проекта каталогов и любых публикации на сайте, как и премии и другие формы коммуникации, продвижение и деятельность организации. Материалы, присланные с единственной целью регистрации, не возвращаются. Организаторы конкурса имеют право принять окончательное решение по всему, что не указано в настоящем документе.

Организация оставляет за собой право вносить изменения в объявление, если возникнет такая необходимость, сообщая это художникам.

Присоединение к призу и участие в нем подразумевает безоговорочное принятие всех артикул этого документа.

Это объявление составлено на итальянском языке и переведено на другие языки.

В случае противоречия оригинала составленный на иностранном языке, и оригинал, составленный на итальянском языке, будет иметь преимущественную силу на итальянском языке.

Арт. 10 - Объявление победителей состоится в Пизе, в Officine Garibaldi, 10 июня 2021 года в 18.00 - одновременно с ИНАУГУРАЦИЕЙ МУЗЕЯ ARTinGENIO. Художники при окончательном выборе будут незамедлительно уведомлены по электронной почте или телефону и путем публикации на сайте “www.artingenioedizioni.it”.

Арт. 11 - В конце выставки работы должны быть вывезенные за счет художника, **однако возможно договориться о дальнейшем периоде экспозиции в Музее.**

Арт. 12 - Подписание заявки на участие в конкурсе подразумевает знание этого договора и полное его принятие.

